

## Taustaa

Ainon päätoimittaja Pauliina Suominen ilmoitti alkuvuodesta 2017 lopettavansa tehtävässä. Rekrytointi oli tehtävä irtisanomisajan puitteissa ja siihen liittyvä työ aloitettiin ylioppilaskunnan viestintäsektorilla välittömästi, jotta edustajisto voisi nimittää valintatyöryhmän seuraavassa kokouksessaan.

## Valintatyöryhmä ja sen tehtävät

Edustajisto päätti kokouksessaan 1/2017 26.1.2017 perustaa päätoimittajan valintatyöryhmän, jonka toimikaudeksi päätettiin 31.6.2017 asti. Se nimitti työryhmän puheenjohtajaksi Noora Väänttisen (AYY:n hallituksen viestintävastaava), jäseniksi Pauliina Suomisen (Ainon päätoimittaja), Tero Kartastenpään (toimitusneuvoston jäsen), Antti Pikkasen (toimitusneuvoston jäsen), Joonas Orpanan (AYY:n hallituksen puheenjohtaja), Emil Fihlmanin (edustajiston jäsen), Anni Kolehmainen (edustajiston jäsen) sekä äänivallantomaksi sihteeriksi Ahto Harmon (AYY:n viestintä- ja järjestöasiantuntija).

Lisäksi edustajisto valtuutti työryhmän laatimaan hakuilmoituksen ja aikataulun siten, että päätoimittaja olisi mahdollista valita edustajiston kokouksessa 2/2017 22.2.2017. Valinnan tekemiseksi edustajisto velvoitti työryhmän pyrkimään tuomaan vähintään kaksi parhaimpaa pitämäänsä ehdokasta edustajiston kokoukseen haastateltavaksi. Haastattelujen ja valintatyöryhmän esityksen perusteella edustajiston valitsi uuden päätoimittajan edustajiston kokouksessa 2/2017 22.2.2017. Edustajisto velvoitti työryhmän laatimaan loppuraportin valinnasta toimikautensa loppuun mennessä. Raportin valmistelusta ja työryhmän dokumentoinnista olivat vastuussa työryhmän puheenjohtaja Noora Väänttinen ja sihteeri Ahto Harmo.

Valintatyöryhmä ei kuullut ulkopuolisia asiantuntijoita prosessin kuluessa.

## Valintatyöryhmän toiminta

### Hakuilmoitus

Rekrytointi-ilmoitus valmisteltiin vanhaa pohjaa hyväksi käyttäen. Valmisteluvastuussa olivat Suominen, Väänttinen ja Harmo, joista Suominen väistyvän päätoimittajana vastasi pääasiallisesta valmistelusta Väänttisen ja Harmo keskittyessä editoimaan ilmoitusta aikataulun ja yleisten tietojen osalta. Hakuilmoitus kävi myös pikaisella kommenttikierroksella rekrytointiryhmällä sekä pääsihteerillä Fermillä ja edellisen päätoimittajan rekrytointiryhmän sihteerinä toimineella tiedottajalla Palosella. Rekrytointiryhmään kuuluvalta Orpana tuli lisäys siitä, että lehden periaatteita ja sisältöä on hyvä tarkastella ylioppilaskunnan brändiuudistuksen yhteydessä. Lisäys stilisoitiin lopulliseen ilmoitukseen.

Lopullinen hakuilmoitus löytyy tämän raportin liitteestä 1.

Hakuilmoitusta levitettiin alan opiskelijoiden ja ammattilaisten sähköpostilistoilla ja Facebook-ryhmissä.

- Jyväskylän yliopiston journalistiksi opiskelevien ainejärjestö Lööppi, sposti
- Tampereen tiedotusopin opiskelijoiden ainejärjestö Vostok, sposti
- Haaga Helian toimittajaopiskelijat sposti
- AYY:n viestintätoimikunnan sähköpostilista
- AYY:n Facebook-sivu, twitter, nettisivut, Instagram

- Ainon FB-sivu + twitter
- AYY:n erityisasemayhdistykset
- Nuoret journalistit, fb-ryhmä
- Media Ry (HY:n viestinnän opiskelijat), fb-ryhmä
- Työpaikat viestinnän ammattilaisille - pääkaupunkiseutu, fb-ryhmä
- Turun nuoret journalistit, fb-ryhmä

Haku oli auki ti 27.1. - ti 13.2. klo 8:00.

#### Esikarsinta

Hakemuksia saapui yhteensä 6 kappaletta. Valintatyöryhmän jäsenet pääsivät tutustumaan hakemuksiin etukäteen ja esikarsinta suoritettiin valintatyöryhmän kokouksessa ma 13.2.2017, jossa paikalla oli Karstastenpäättä ja Suomista lukuun ottamatta kaikki jäsenet. Molemmat osallistuivat sähköpostitse prosessiin. Esihaastatteluun kutsuttiin kolme hakijaa, joilla nähtiin hakemusten perusteella olevan paras kokemus tehtävään ja/tai vahva visio tulevaisuuden Ainosta. Haastatteluihin kutsuttaville annettiin myös ennakkotehtävä seuraavalla saatteella:

*”Kirjoita A4-liuskan mittainen visiosi Ainosta seuraavan tehtävänannon mukaisesti:*

*Sinut on valittu Ainon päätoimittajaksi. Nyt olet mukana ylioppilaskunnan työryhmässä, jonka tehtävä on uudistaa Ainon linja. Muodosta oma konkreettinen journalistin näkemyksesi siitä, mitä Ainon pitäisi olla. Voit ottaa kantaa esimerkiksi näihin kysymyksiin:*

- Millaisia juttuja, mistä aiheista?
- Verkkomedia vai printtilehti?
- Kenelle ja millä kielillä?
- Miten tavoittaa ja koukuttaa lukijat?
- Miltä Ainon pitää näyttää?
- Miksi Aino on ylipäätään olemassa?

*Toimita tekstisi sähköpostitse pdf-muodossa keskiviikkoon 15.2. klo 7.00 mennessä osoitteeseen ahto.harmo@ayy.fi. Mikäli etenet viimeiselle kierrokselle ja edustajiston haastatteluun 22.2., tullaan tämä visio jakamaan myös edustajistolle.”*

#### Esihaastattelut

Haastattelut järjestettiin keskiviikkona 15.2.2017 ja paikalla olivat kaikki valintatyöryhmän jäsenet Fihlmania ja Orpanaa lukuun ottamatta. Haastatteluissa käytettiin runkona liitteen 2 mukaista kysymyspatteristoa, jonka lisäksi kandidaateille esitettiin tarkentavia kysymyksiä, sekä kysymyksiä heidän valmistelemastaan ennakkotehtävästä. Esihaastattelun tarkoituksena oli selvittää ja varmistaa, että kaikki edustajiston eteen vietävät kandidaatit olisivat päteviä tehtävään. Näin ollen edustajiston vastuulla on valita kandidaateista se, jonka visio on heidän mielestään paras Ainon päätoimittajalle.

Esihaastattelutilanteessa Vänntinen toimi ”puheenjohtajana” toivottaen haastateltavan tervetulleiksi. Alussa kaikki haastattelijat esittäytyivät ja Harmo kertoi toimivansa haastattelun sihteerinä. Haastattelut kestivät noin 50 minuutista reiluun tuntiin.

#### Esitys edustajistolle

Haastatteluiden perusteella valintatyöryhmä koki, että hakijoista ei erottunut joukosta yhtä tai kahta hakijaa. Valintatyöryhmän mielestä kaikki olivat päteviä Ainon päätoimittajan tehtävään eikä työryhmä näin ollen halunnut olla esittämättä edustajistolle haastateltavaksi kaikkia kolmea ehdokasta eli Emilia Mäenmaata, Wilhelmiina Palosta ja Joonas Raudaskoskea.

Ehdokkaille luvattiin ilmoittaa rekrytointiprosessin jatkosta viimeistään pe 17.2. He saivat tiedon kuitenkin jo 15.2. haastatteluita seuranneena iltana. Työryhmän valintamuistio hakijoista, heidän tehtävään puoltavista ominaisuuksista ja ennakkotehtävänannosta sekä kunkin kandidaatin ennakkotehtävä jaettiin edustajistolle 16.2 (liite 3).

Edustajiston kokouksen 22.2.2017 aikana pidettiin huoli, ettei yksikään ehdokkaista pääse seuraamaan toisten haastattelua salissa tai livelähetyksestä. Ennen haastatteluita Harjo kävi kertomassa prosessin kulusta ja Suominen kävi kertaamassa päätoimittajan toimenkuvan. Edustajisto arpoi haastattelujärjestyksen ennen haastatteluita. Kullakin ehdokkaalla oli aikaa kolmen minuutin esittelylle ja edustajistolla seitsemän minuuttia aikaa esittää kysymyksiä kullekin ehdokkaalle. Ehdokkailla oli tästä tietoa ennakkoon ja heille tarjottiin myös mahdollisuus toimittaa esittelynsä tueksi lyhyt diaesitys.

Valinta suoritettiin suljetulla lippuäänestyksellä ja valituksi tuli Emilia Mäenmaa.

### Prosessin arviointi ja huomioita

Aikataulu oli erittäin tiukka, sillä päätoimittajan vaihdos ei ollut ennakoitavissa. Mikäli olisi ollut mahdollista, olisi prosessiin voinut jättää vielä yhden kokouksen verran ilmaa. Tällöin hakukuulutus voisi olla auki hieman pidempään. Todennäköisesti myös hakemuksiakin saataisiin tällöin enemmän. Kuitenkin on huomioitava, että tämä olisi johtanut siihen, että kevään toinen Ainon numero olisi jäänyt ilmestymättä. Kiireellinen aikataulu oli siis perusteltu, mutta vaati paljon niin valintatyöryhmän jäseniltä kuin hakijoiltakin.

Valintatyöryhmän toimi keskenään jouhevasti ja oli tehokas. Tiukka aikataulu verotti kuitenkin välistä jäsenten osallistumista. Se myös kuormitti ylioppilaskunnan viestintäsektorin resursseja, koska brändikoordinaattorin, tiedottajan ja päätoimittajan rekrytointiprosessit olivat kaikki lähes samanaikaisesti käynnissä. Valintatyöryhmän työskentely sujui kuitenkin erinomaisesti. Työnjako oli selkeä sihteerin ja puheenjohtajan hoitaessa käytännön järjestelyihin liittyvät tehtävät päätoimittajan vuorostaan vastatessa toimenkuvaan liittyviin kyselyihin. Näin ollen muun valintatyöryhmän oli mahdollista keskittyä täysillä itse hakuun ja haastatteluihin.

Hiukan runsaan vuoden aiemmin ollut edellinen päätoimittajan rekrytointiprosessi toimi käytännön järjestelyiden osalta hyvänä suunnannäyttäjänä ja helpotti prosessin nopeaa käynnistämistä. Kokousten lisäksi rekrytointiryhmä viesti tiiviisti sähköpostitse haun eri vaiheissa valintaan asti. Loppuraportti jäi sihteerin ja hallituksen jäsenen tehtäväksi ja myöhästyi hieman suunnitellusta lähettämisestä edustajistolle 1.5.2017.

## LIITE 1, Esihaastattelun kysymyspatteristo

### AYY hakee ylioppilaslehti Ainolle päätoimittajaa

Aalto-yliopiston ylioppilaskunta (AYY) on lähes 15 000 opiskelijan edunvalvonta- ja palveluorganisaatio. AYY toimii kolmella kampuksella ja Otaniemessä sijaitsevalla keskustoimistolla. Yhteensä AYY työllistää noin 50 henkeä. AYY on ylioppilaskuntakentällä nuori ja innovatiivinen toimija. Aino on AYY:n ylioppilaslehti, joka on perustettu vuonna 2009.

Haemme nyt Aino-lehdelle päätoimittajaa toistaiseksi voimassa olevaan työsuhteeseen 23.2.2017 alkaen tai sopimuksen mukaan.

Päätoimittaja vastaa lehden sisällöstä ja toimii kolmihenkisen toimituksen esihenkilönä. Päätoimittaja tekee tiiviisti töitä toimituskuntansa kanssa. Toimituskunta on vapaaehtois pohjainen ryhmä avustajia, jotka ideoivat ja luovat lehden sisällön yhdessä päätoimittajan kanssa. Lisäksi päätoimittaja huolehtii osaltaan, että tiedonkulku päätoimittajan ja ylioppilaskunnan välillä on jatkuvaa, tasapuolista ja vuorovaikutteista.

Hakijalta vaaditaan taitoa ajatella ja johtaa kokonaisuuksia sekä lyhyellä että pitkällä aikavälillä. Tehtävässä menestyminen edellyttää kirjoitus- ja editointitaitoa, kokemusta journalistisesta työstä, esimiestaitoja sekä erinomaista suullista ja kirjallista taitoa suomeksi ja englanniksi sekä ruotsin kielen taitoa. Edellytämme myös ymmärrystä lehden toimituksen toimintaprosesseista.

Aino on aina ollut nopeasti uusiutuva ja tekijöidensä näköinen lehti. Lehden periaatteita ja sisältöä on hyvä tarkastella AYY:ssä käynnissä olevan brändiuudistuksen yhteydessä. Toivomme hakijalta ennakkoluulotonta otetta lehden kehittämiseen sekä konkreettista ja vahvaa näkemystä siitä, mitä Aino-lehden tulee olla ja miten sen tulee palvella lukijoitaan muuttuvassa mediamaisemassa. Eduksi voidaan katsoa journalistiseen ja visuaaliseen suunnitteluun sekä julkaisujen taittamiseen liittyvä kokemus ja verkkojulkaisemisen taidot. Lisäksi eduksi katsotaan ylioppilaskunta- ja opiskelijamaailman tuntemus.

Toimi on osa-aikainen (20 tuntia viikossa). Päätoimittajalle maksetaan lehdistön työehtosopimuksen tason IIIb mukaista palkkaa. Tehtävään valittavalla on mahdollisuus hakea asumaan ylioppilaskunnan hallinnassa oleviin asuntoihin. Aino-lehden toimitus sijaitsee Otaniemessä, Espoossa.

Vapaamuotoiset hakemukset ansioluetteloineen, palkkatoiveineen ja juttunäytteineen (3-5 vapaa-aiheista juttunäytettä pdf-muodossa) toimitetaan ma 13.2.2017 klo 8.00 mennessä osoitteeseen rekrytointi(at)ayy.fi. Hakemukset kuitataan vastaanotetuiksi. Hakemukset käsittelee AYY:n edustajiston nimittämä päätoimittajan valintatyöryhmä. Haastattelut järjestetään ke 15.2. ja to 16.2., minkä jälkeen valintatyöryhmä jättää esityksensä AYY:n edustajistolle. AYY:n edustajisto haastattelee yhden tai useamman ehdokkaan ja valitsee päätoimittajan kokouksessaan 22.2.2017. Perehdytys aloitetaan välittömästi valinnan jälkeen.

Lisätietoja toimesta antaa Ainon nykyinen päätoimittaja Pauliina Suominen (pauliina.suominen(at)ayy.fi, p. 044 024 1616) tai AYY:n viestintä- ja järjestöasiantuntija ja päätoimittajan valintatyöryhmän sihteeri Ahto Harmo (ahto.harmo(at)ayy.fi, p. 050 520 9442).

## LIITE 2, Esihaastattelun kysymyspatteristo

### TAUSTA JA MOTIVAATIO (Noora)

Esittele itsesi.

Mitä teet nyt, millainen työtilanne?

Miksi haet tähän tehtävään?

Järjestökokemuksesi?

Miten olet alunperin hakeutunut tälle alalle, journalismiin, lehden tekemisen pariin? Mikä sinua alassa innostaa?

Mikä ylioppilaslehden päätoimittamisessa on erityistä?

**Pauliina** tarkoittaa työnkuvan. (Muista kertoa myös erityistilanteesta: AD on toistaiseksi, mutta toimitussihteeri on rekrytoitava.)

**Pauliina:** Kuulostaako työnkuva olettamaltasi?

### TOIMITUKSEN TYÖ (Antti)

Kerro työkokemuksestasi lehden tekemisen parissa. Millaisissa toimituksissa olet työskennellyt ja millaisissa tehtävissä?

Millaisia työtapoja sinulla on editoijana?

On ensimmäinen työpäiväsi helmikuun valintakokouksen jälkeen. Seuraavan Ainon pitäisi ilmestyä 24.4. Mitä teet? / Mistä aloitat? (Täydentäviä: Miten lehdentekoprosessi etenee?)

Kerro, milloin olet onnistunut lehdentekijänä / toimittajana. Mitä tapahtui? Mitä sitten teit? Mitkä asiat johtivat onnistumiseen?

Kerro tilanteesta, jossa olet epäonnistunut toimittajana / lehdentekijänä. (Mitä tapahtui? Miten suhtauduit? Mitä olisi pitänyt tehdä paremmin?)

Mitä juttuja tekisit ensimmäiseen Ainoosi? (Täydentävät: Mitä aiheita? Mistä näkökulmasta?)

Mistä ja miten alkaisit etsiä avustajia lehdelle, keneltä tilaisit juttuja Ainoon?

Millaista kokemusta on visuaalisesta suunnittelusta / yhteistyöstä AD:n kanssa?

### **AINO MEDIANA (Edustajiston edustaja Emil/Anni (sama henkilö joka haastattelussa; sovitaan toinen viimeistään, kun haastatteluajat ovat tiedossa))**

Mitä lehtiä itse luet? Miksi?

Millaisia Ainon lukijat ovat?

Millaisia aaltolaiset ovat?

**Pauliina** kuvailee Ainon resurssit (numerot yms., mutta ei anna vastauksia jatkokysymyksiin)

### **Edustajiston edustaja jatkaa kysymyksiä**

Jatkokysymyksiä: miten tämä vaikuttaa työhön? Koska rahaa tekemiseen melko vähän, mitkä asiat oleellisia päätoimittajan työssä, jne.

Varainhankinta: Miten lehden rahoituksen tulisi mielestäsi koostua? (pieni painoarvo)

AYY tekee brändiuudistuksen kuluvan vuoden aikana. Mikä pitäisi olla mielestäsi Ainon suhde ylioppilaskunnan brändiin?

Haastateltava esittelee visionsa (5 min)

(**Pauliina:** Visuaaliseen näkemykseen liittyvät lisäkysymykset tarvittaessa)

**Pauliina:** Millainen on ylioppilaslehtikenttä on kymmenen vuoden päästä?

### **HENKILÖKOHTAISET OMINAISUUDET (Noora)**

Millaisissa johtotehtävissä olet ollut? Millainen olet tiimin johtajana?

Mitä sellaisia ominaisuuksia sinulla on, jotka edesauttavat Ainon päätoimittajan tehtävässä suoriutumista?

Entä missä asioissa arvelet sinulla olevan haasteita suoriutua työstä?

Kerro tilanne, jossa olit suuren paineen alla ja miten selvisit siitä?

Miksi olisit oikea valinta Ainon päätoimittajaksi? (30 sek)

Jos sinut valittaisiin, milloin voisit aloittaa?

Onko jotain, mitä emme kysyneet, mistä olisit halunnut kertoa?

Onko sinulla mitään kysyttävää?

Lopetus

### LIITE 3, Ainon päätoimittajan valintatyöryhmän valintamuistio

#### Päätoimittajan tehtävän kuvaus

Ainon päätoimittajan työaika on 20 tuntia viikossa. Päätoimittaja vastaa Ainon journalistisesta sisällöstä ja toimii esimiehenä kolmihenkiselle toimitukselle, johon kuuluvat hänen lisäksi AD ja toimitussihteeri. Lisäksi työnkuvaan kuuluu ylioppilaslehden arjen pyörittämistä: budjetin hallintaa, avustajien rekrytointia ja avustajaverkoston koordinoointia, jakelun suunnittelua ja koordinoointia, lehden tavoitavuudesta huolehtimista ja yhteydenpitoa mainosmyyntiin.

#### Hakuprosessi tähän asti

Haku Ainon päätoimittajaksi oli avoinna 27.1.-13.2. Hakemuksia saapui yhteensä kuusi kappaletta. Esikarsinta suoritettiin valintatyöryhmän kokouksessa 13.2. Haastatteluun kutsuttiin hakemusten perusteella kolme valintakriteerit parhaiten täyttäneitä hakijaa. Haastateltavia pyydettiin valmistautumaan haastatteluihin tekemällä

ennakkotehtävä:

*"Kirjoita A4-liuskan mittainen visiosi Ainosta seuraavan tehtävänannon mukaisesti:*

*Sinut on valittu Ainon päätoimittajaksi. Nyt olet mukana ylioppilaskunnan työryhmässä, jonka tehtävä on uudistaa Ainon linja. Muodosta oma konkreettinen journalistin näkemyksesi siitä, mitä Ainon pitäisi olla. Voit ottaa kantaa esimerkiksi näihin kysymyksiin:*

- Millaisia juttuja, mistä aiheista?
- Verkkomedia vai printtilehti?
- Kenelle ja millä kielillä?
- Miten tavoittaa ja koukuttaa lukijat?
- Miltä Ainon pitää näyttää?
- Miksi Aino on ylipäätään olemassa?

*Toimita tekstisi sähköpostitse pdf-muodossa keskiviikkoon 15.2. klo 7.00 mennessä osoitteeseen ahto.harmo@ayy.fi. Mikäli etenet viimeiselle kierrokselle ja edustajiston haastatteluun 22.2., tullaan tämä visio jakamaan myös edustajistolle."*

Haastattelut järjestettiin 15.2. Haastatteluiden perusteella hakijoista ei erottunut joukosta yhtä tai kahta hakijaa, joten valintatyöryhmä päätti esittää edustajistolle kaikkia kolmea ehdolle Ainon päätoimittajaksi. Valintaa puolsivat

erityisesti seuraavat asiat.

#### Joona Raudaskoski

- Kyky tehdä järjestelmällistä toimituksellista työtä (Kotimaa-lehti)
- Valmius perehtyä tehtävään syvällisesti
- Kiinnostus Ainon lukijasuhteen kehittämiseen
- Vahva visio verkkojournalismista
- Todella kiinnostunut Aalto-yhteisöstä
- Rekrytointityöryhmän mielestä kaikin puolin pätevä aloittamaan Ainon päätoimittajana

**Wilhelmiina Palonen**

- Syvälinen ymmärrys tekstin tuottamisesta ja tietämys printtilehden luonteesta (Turun ylioppilaslehti)
- Vahva näkemys yhteisön luomisesta lehden ympärille
- Realistinen visio ja kuva Ainon resursseista
- Visio Ainon sosiaalisen median kehittämisestä
- Kansallisen tason ymmärrys ylioppilaslehtikentästä ja miten se tulee kehittymään
- Rekrytointityöryhmän mielestä kaikin puolin pätevä aloittamaan Ainon päätoimittajana

**Emilia Mäenmaa**

- Päätoimittajakokemus laadukkaasta ylioppilaslehdestä (Kylteri-lehti)
- Hyviä ja konkreettisia juttuideoita valmiina sekä vahva editointirutiini
- Realistinen visio ja kuva Ainon resursseista
- Aalto-yhteisön tuntemus
- Hyvä uutisnenä ja kyky löytää mielenkiintoisia juttuaiheita
- Rekrytointityöryhmän mielestä kaikin puolin pätevä aloittamaan Ainon päätoimittajana